







MENSLETTER SETTIMANALE N°986



In una realtà dove a imporsi c'è la **fissità del tutto**, "Buonanotte Tokyo" è la storia di **gente comune** alla ricerca della propria stella polare; e chi non lo è?

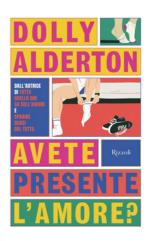
Le persone protagoniste di questo romanzo sono indaffarate, sognatrici e tutte in cerca del tassello mancante che completi la loro vita. I loro percorsi s'incrociano nella Tokyo notturna di oggi, metropoli più malinconica rispetto alla città rampante degli anni '80 in cui sono nate e cresciute.

Le storie quotidiane su cui è costruito il romanzo proseguono in atmosfere oniriche, tra incontri casuali e conversazioni dei diversi protagonisti. La loro è attesa dell'opportunità che offra il modo di effettuare il passo successivo e magari incontrare la **persona perduta**. Perché quasi tutti loro hanno perduto qualcuno e sperano prima o poi di ritrovarlo. Chi legge si lascia trascinare dalla narrazione, chiedendosi fino all'ultimo se gli equilibri e i legami faticosamente raggiunti si scioglieranno nuovamente nel fluire degli eventi della grande città.

AVETE PRESENTE L'AMORE?

Dolly Alderton Rizzoli, 368 p.

Trentacinquenne con il sogno di diventare uno stand-up comedian, Andy è un'anima che gira a vuoto. Da quando la sua ragazza l'ha lasciato, si sente **perso**. Senza più una casa, Andy si trasferisce dalla madre, e intanto divaga: giorno e notte si interroga sulla fine della **relazione** con Jen, sperando di riuscire a **voltare pagina**. Con l'**ironia** e l'acume che l'hanno resa un'autrice di culto in tutto il mondo, Alderton torna alle origini e mette in scena relazioni, rotture e **cuori infranti** di una generazione di uomini e donne alle prese con la sfida più grande: sopravvivere all'**età adulta**.

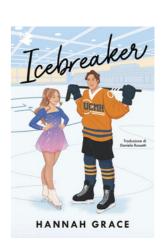


ROSA

ICEBREAKER

Hannah Grace Mondadori, 400 p.

Anastasia Allen si allena da una vita per entrare nella nazionale americana di **pattinaggio**. E tutto sembra andare per il meglio quando ottiene una borsa di studio per l'**Università** della California e un posto nella loro **squadra** di pattinaggio artistico. Nulla potrà fermarla. Neppure il capitano della squadra di **hockey**, Nate Hawkins. I due chiaramente non si possono soffrire, ma sono costretti a condividere il palazzetto del ghiaccio in cui allenarsi... e molto di più.





QUELLO CHE TI NASCONDEVO

Marina Di Guardo Mondadori, 276 p.

Da quando la **moglie** Allegra è **morta**, precipitando da un dirupo sul lago di Como, Giacomo, titolare di un brand di gioielli, vive nell'attesa del momento in cui arrivare a casa la sera per chiudere fuori il mondo. Ed è proprio in una di quelle serate solitarie e nostalgiche che Giacomo coglie in una delle **registrazioni vocali** lasciate dalla moglie un dettaglio che prima gli era sfuggito: in uno dei messaggi, dietro la voce di Allegra se ne distingue un'altra: una **voce** di un uomo a lui sconosciuto. Divorato da un **dubbio** angosciante, Giacomo comincia a setacciare il computer di Allegra, finendo per scoprire un **segreto** per lui inimmaginabile. Forse, la morte della moglia potrebbe non essere stata una tragica fatalità.





COME L'EDERA PER L'ALBERO

Daniela Gatto Literary Romance, 201 p.

Londra, 1852. Cedric Cavendish è a **Londra** per trovare moglie. Anne Chapman è alla sua ultima stagione, dopodiché sarà felicemente zitella. Loro malgrado, si incontrano a un **ballo** dove Cedric deride la giovane: Anne ha un buon patrimonio, ma sarà difficile per lei trovare un uomo che la ami davvero visto il suo carattere forte. Eppure qualcosa rompe le certezze di Cavendish che, furioso, la allontana da un possibile **pretendente**. Da quell'episodio a una stanza al porto di Londra è un attimo. Tuttavia, Anne fraintende e **fugge**, convinta di aver disgustato Sir Cavendish...

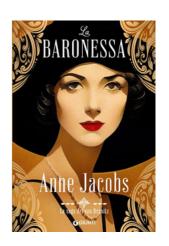




LA BARONESSA (SAGA DEI VON DRANITZ VOL.1)

Anne Jacobs Giunti, 492 p.

Adesso che il muro di Berlino è caduto, Franziska può andare nella Germania dell'Est, dove si trova la tenuta dei von Dranitz, la casa in cui è nata. A causa degli sconvolgimenti della Seconda guerra mondiale, però, è stata espropriata, ed è divantata proprietà dello Stato. Tuttavia, Franziska non si scoraggia e decide che si accamperà davanti la dimora, fino a che non avrà trovato il modo di riprendersela. Tra le pareti della casa si fanno strada i ricordi, le illusioni della gioventù e tante domande irrisolte. Nessuno sa cosa sia veramente successo all'uomo che doveva sposare, il maggiore Iversen, e come sia morta sua sorella Elfriede. Eppure la verità è più vicina di quanto non creda...

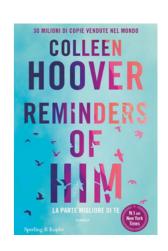


ROSA

REMINDERS OF HIM. LA PARTE MIGLIORE DI TE

Colleen Hoover Sperling & Kupfer, 336 p.

Dopo aver scontato cinque anni di **prigione** per un tragico errore che costò la vita al suo grande amore Scott, Kenna Rowan torna a casa da Diem, la **figlia** di quattro anni che non ha mai conosciuto. Tuttavia, tutti nella vita della bambina sono determinati a **escludere** Kenna, non importa quanto dimostri di essere cambiata. L'unica persona che non le ha chiuso completamente la porta è Ledger Ward, proprietario del bar della città. Ma se Kenna vuole costruire un **futuro** con lui e Diem, dovrà trovare un modo per riparare agli **errori** del passato.



QUANDO IL CAFFÈ È PRONTO

Toshikazu Kawaguchi Garzanti, 192 p.

Un caffè, una sedia e una regola da seguire. E il posto giusto è una caffetteria di Tokyo dove si può scegliere di vivere nuovamente un preciso momento della propria esistenza. La scelta deve durare il tempo di gustare la bevanda prima che si raffreddi. Ma non è facile decidere, perché la vita è piena di rimorsi e rimpianti. Ci vuole coraggio per affrontarlo di nuovo, tuttavia il risultato è inaspettato. E non importa che il passato sia ormai alle spalle, l'attenzione è al futuro. Quello che è accaduto è solo un insegnamento per non fare più gli stessi errori, per non lasciare più che odio, gelosia o frustrazione offuschino i sentimenti più veri che ci sono dentro di ognuno.



■ THRILLER

GLI AGHI D'ORO

Michael McDowell Neri Pozza, 540 p.

Alla fine del XIX secolo, convivono due **mondi opposti**. Da un lato, opulenza e splendore, dall'altro, alcol, denaro e sesso. È su questo **confine**, nel cuore del Triangolo Nero, che una famiglia cerca di affermarsi pretendendo di liberare la città dalla **corruzione**. Gli Stallworth, guidati dal loro patriarca e giudice James Stallworth, hanno un piano impeccabile: estirpare il male annientando una famiglia di **corrotti** e criminali: gli Shanks.



ALTRE NOVITÀ

NARRATIVA ROSA

- A. PREMOLI, Tutto troppo complicato, Newton Compton
- E. SILVER, Senza limiti. Heartless Vol. 2, Newton Compton
- E. SILVER, Senza rimorso. Powerless Vol. 3, Newton Compton

GUIDE TURISTICHE

- M. BAKER, Praga. Il meglio, da vivere, da scoprire, EDT
- S. CONNOLLY, Danimarca, EDT
- S. DUTHIE, Kenya, EDT

MANUALI DI AUTO-AIUTO

G. THACKRAY, Manifesting. La nuova legge dell'attrazione. Realizza i tuoi desideri con l'alchimia dell'universo, Piemme

MEDICINA ALTERNATIVA

G. TESSARO, Yantra. Mandala d'acqua. Il suono e i suoi effetti sui nostri liquidi, $\bigcirc M$

POLITICA

K. SAITO, L'ecosocialismo di Karl Marx, Castelvecchi

FEMMINISMO

Genere e Giappone. Femminismi e queerness negli anime e nei manga, Asterisco

SERVIZI SOCIALI

D. CALLIPO, **Storie di volontariato dalla Campania al Veneto**, Gianrolando Scaringi

FUMETTI

HUBERT, **La primogenita. Gli orchi-dei Vol. 4**, Bao Publishing I. SABISCH, **Sophie Scholl e la Rosa Bianca**, Lindau

SAGGI LETTERARI

B. YOSHIMOTO, Che significa diventare adulti?, Feltrinelli

LA RICETTA DELLA SETTIMANA

BISCOTTI MORBIDI ALL'ARANCIA

INGREDIENTI (CIRCA 30 BISCOTTI)

- 100 g di burro fuso
- 100 g di zucchero semolato
- 1/2 bacca di vaniglia
- la scorza grattugiata di 1 arancia
- 1 uovo
- 50 ml di succo d'arancia
- 280 g di farina 00
- 1 cucchiaino di lievito per dolci
- zucchero a velo
- zucchero semolato



PROCEDIMENTO

Per realizzare i biscotti morbidi all'arancia montate nella ciotola della planetaria il **burro** con lo zucchero, la **scorza d'arancia** e i **semi di vaniglia** fino a ottenere un composto spumoso (in alternativa, potete utilizzare un comune sbattitore elettrico). Unite l'**uovo**, seguito dal **succo di arancia** filtrato e amalgamate brevemente. Aggiungete adesso la **farina** e il **lievito** setacciati, e lavorateli fino a ottenere una massa unica, un po' appiccicosa e ben amalgamata. Formate un panetto, avvolgetelo nella pellicola per alimenti e lasciatelo riposare in frigorifero per 2 ore.

Trascorso questo tempo, tagliate delle porzioni di impasto e, con le mani, plasmatele formando delle palline della dimensione di una piccola noce. Passatele prima nello **zucchero semolato** e, successivamente, nello **zucchero a velo** in modo da ricoprirle in maniera uniforme.

Disponetele, opportunamente distanziate, all'interno di due o più teglie foderate di carta forno. Cuocete i biscotti nel **forno** già caldo a **180° C** per **circa 15 minuti**. Dovranno essersi formate delle crepe lungo la loro superficie. Fate raffreddare completamente i biscotti morbidi all'arancia prima di servire. Buon appetito!