



CITTÀ DI
ARZIGNANO



CENTRO
PER IL LIBRO
E LA LETTURA



MEMOLIBRI

NEWSLETTER SETTIMANALE

N°989



Federica Manzon – Alma

*Manzon scrive un romanzo dove l'**identità** e la **Storia** si sfuggono continuamente, facendo di **Trieste** un punto di vista da cui guardare i nostri tentativi di capire **chi siamo** e dov'è la nostra **casa**.*

Tre giorni dura il **ritorno** a **Trieste** di Alma, ora tornata per raccogliere l'**eredità** di suo padre, uomo senza radici che odiava il culto del passato, che andava e veniva al di là del **confine**, senza che si potesse sapere che lavoro facesse nell'isola, all'ombra del maresciallo **Tito**.

A Trieste, Alma ritrova la **casa** nella quale ha trascorso l'**infanzia** grazie ai nonni materni. Ritrova pure la casa sul Carso, dove si sono **trasferiti** all'improvviso e dove è arrivato Vili, figlio di intellettuali di Belgrado amici del padre. Ed è proprio dalle mani di Vili che Alma deve ricevere l'eredità; tuttavia Vili è l'ultima persona che vorrebbe rivedere. I tre giorni diventano lo spartiacque tra ciò che è stato - l'infanzia, la Jugoslavia del padre, l'aria di **libertà** respirata al confine - e quello che sarà.

CANZONI FUNEBRI PER RAGAZZE QUASI MORTE

Chéri Dimaline
Bompiani, 312 p.

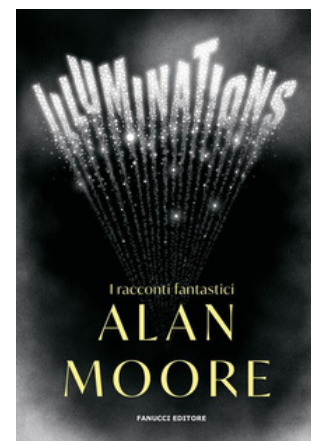
Winifred ha sedici anni e vive sola con il padre, che lavora nel **cimitero** Winterson. I suoi vagabondaggi nel mondo di chi non c'è più alimentano le voci che il cimitero sia **stregato**: ottima notizia, perché il luogo diventa meta di persone curiose e il rischio che venga chiuso sembra allontanarsi. Ma tra le tombe compare una creatura che viene davvero dall'aldilà: è Phil, il **fantasma** di una ragazza morta nella gola accanto al cimitero. Così Winifred, affascinata da Phil, si interroga sul senso della **vita**, della **morte**. E dell'**amore**.



ILLUMINATIONS. I RACCONTI FANTASTICI

Alan Moore
Fanucci, 464 p.

In questa sua prima serie di **racconti**, Moore presenta nove storie piene di meraviglia e stranezze, ognuna delle quali ci inabissa nei risvolti **fantastici** della realtà, con personaggi alla scoperta dei lati inesplorati dell'esistenza. Dalla **fantascienza** all'**horror**, passando per il fantastico e la satira, l'autore si destreggia tra generi, stili e registri diversi, per descrivere squarci di una realtà solo apparentemente inverosimile.



IL CAFFÈ DELLA LUNA PIENA

Mai Mochizuki
Mondadori, 204 p.

Nelle notti di **luna piena** tra le vie di **Kyoto** appare un **caffè** molto speciale: è una roulotte gestita da un eccentrico **gatto-chef** esperto di astrologia, che si manifesta sul sentiero di chi si sente perso. In questo caffè, è il gatto a decidere cosa offrire ai propri clienti. Ed è lo chef in "persona" a sedere al tavolo con loro per aiutarli a capire, attraverso la lettura della **carta astrale**, dove si sono smarriti. Questo romanzo è un viaggio alla **scoperta di sé**, per imparare che per ritrovare la strada a volte basta chiudere gli occhi, in attesa della prossima luna piena.



ALTRE NOVITÀ

ALTRA NARRATIVA

E. SILVER, **Senza paura. Reckless. Chestnut Springs Vol. 4**,
Newton Compton

UMORISTICO

E. DE MARCHI, **Il punto esclamativo e altri incubi ortografici**,
Marietti1820

DIDATTICA

L. GLORIA, **Primi passi nella lettura e scrittura alla primaria con il WRW Writing and Reading Workshop**, Erickson

POLITICA

B. RANDON, **La scelta di Flora. Vita di Flora Cocco, la partigiana "Lea"**, Ronzani

STORIA LOCALE

M. AMBROSI, **Il mio viaggio... Alla scoperta del mio albero genealogico, storia di famiglia Ambrosi-Tomasi vol. 1-4**

MEDICINA

M. TRINCI, **Il mio letto è una nave. Illusione, gioco e fantasia. L'immaginazione nella cura del bambino ospedalizzato**, La nave di Teseo

ECOLOGIA

D. ZAGARIA, **In alto mare. Paperelle, ecologia, antropocene**, Add

ESOTERISMO

L. BUTTERWORTH, **Guida alla lettura della mano**, Tommasi

LA RICETTA DELLA SETTIMANA

TORTA AL MANDARINO

INGREDIENTI

- 2 uova
- 150 gr zucchero semolato
- 2 mandarini non trattati
- 50 gr burro morbido
- 150 gr latte a temperatura ambiente
- 250 gr farina tipo 0
- 1 bustina lievito per dolci
- 1 pizzico di sale
- zucchero a velo q.b.



PROCEDIMENTO

Per preparare la torta al mandarino, montate a spuma le **uova** e lo **zucchero** utilizzando uno sbattitore elettrico o una planetaria. Grattugiate la **scorza** dei **mandarini** e spremetene il **succo** e unite entrambi alla montata d'uova. Mescolate per amalgamare, quindi unite il **burro morbido** che avrete lavorato a crema con un cucchiaino. Incorporatelo perfettamente con l'ausilio di una frusta a mano o elettrica.

Aggiungete il **latte** e poi la **farina** setacciata con il **lievito**. Lavorate l'impasto con la frusta a mano o lo sbattitore elettrico fino a quando risulta omogeneo, quindi trasferitelo in uno stampo a cerniera, da 22 centimetri di diametro, rivestito di **carta da forno** e **imburrito**. Infornate in **modalità statica**, preriscaldando a **170°C** e fate cuocere per **35-40 minuti** o comunque fino a quando uno stecchino inserito al centro del dolce ne uscirà asciutto.

Sfornate la torta al mandarino e lasciatela raffreddare prima di sformarla, cospargerla di **zucchero a velo** e servirla. Buon appetito!