

MEMOLIBRI

LE NOVITÀ DALL'1 AL 7 GIUGNO

N° 1004



Con uno stile **asciutto e diretto**, Sabrina Efionayi narra una storia di **subdola violenza** e coercizione ingannatrice, ma anche di **profonda amicizia**, capace di farsi testimonianza attraverso la forza del racconto.

Elisa Caiazzo ha ventitré anni e non le è mai stato concesso di **esplorare** il mondo, che per lei coincide con i confini della città di **Napoli**. A guardia dell'invalicabile perimetro c'è il padre, Vincenzo, al cui occhio nulla sfugge. Niente accade senza che **Padrenostro** abbia dato il consenso.

E opporsi alla sua volontà non è indolore per nessuno. In famiglia lo sanno, e un letto ormai vuoto lo ricorda sempre a tutti. Elisa però **difende** suo padre e l'educazione ricevuta. Almeno fino a quando la sua migliore amica Fortuna la convince ad allontanarsi dalla città per **divertirsi** e svagarsi insieme a un gruppo di amici. Elisa sperimenterà così la **libertà** di corpo e mente, ma non senza fare i conti con i **sensi di colpa** che la divorano, con il tarlo di confessare il peccato compiuto e sottoporsi alla **sentenza** inappellabile che Padrenostro pronuncerà.

COME HO UCCISO MARGARET THATCHER

Anthony Cartwright
Alegre, 249 p.

Midlands, primi anni **Ottanta**. Sean è un bambino di nove anni che fino a quel momento aveva vissuto un'infanzia felice. Ma la **Lady di ferro** è decisa a **distruggere** il mondo industriale in cui la sua comunità vive. Inganna anche suo padre e lo zio Eric, che all'inizio, inspiegabilmente, votano per lei. Nessuno riesce a **ostacolarla**. Così Sean si mette in viaggio. Qualcuno deve fermare il treno della distruzione e **vendicarsi**. Non rimane altro da fare: uccidere **Margaret Thatcher**.

Anthony Cartwright

Come ho ucciso
Margaret Thatcher



Alegre

THRILLER

IL CUCULO DI CRISTALLO

Javier Castillo
Salani, 340 p.

Il cuore di Cora Merlo sta per collassare e un **trapianto** d'urgenza è necessario. Quella notte, a 2.600 chilometri di distanza, Charles Finley muore. Settimane dopo, Cora riceve una visita **inaspettata**, e per lei tutto cambia una seconda volta. Decisa a conoscere il **passato** dell'uomo che le ha salvato la vita, Cora parte per Steelville e si ritrova in una casa piena di **segreti**. Quello nel suo petto è un cuore di **crystallo**, fragile come chi lo ha donato, colmo di desideri nascosti. Un cuore messo alla prova da un mistero, in cui l'ombra di un **serial killer** avvolge le sparizioni avvenute nella cittadina.



GIALLO

UN TRANQUILLO WEEKEND DI OMICIDI

Dann McDorman
Piemme, 328 p.

Un **giallo** con al centro un esclusivo club di caccia, a cui sono ammessi solo i membri di poche, **ricchissime** famiglie. Un giallo in cui non può mancare un **detective**, uno di quelli vecchio stampo, capitato lì per caso. Un ospite un po' troppo **ficcanaso**... E poi: il morto. Il cadavere di una delle **mogli**, rinvenuto sulla riva del lago. Una signora che, nel gruppetto di amici del club, di **nemici** ne aveva parecchi. A questo punto basta aggiungere una terribile **tempesta** che blocca tutti quanti lassù, senza via d'uscita, e il gioco è fatto...



ALLA FERMATA DEI DESIDERI

Hiro Arikawa
Garzanti, 172 p.

In **Giappone** c'è un treno speciale. Chi è abbastanza fortunato da salire sul vagone giusto può incontrare la signora Tokie. Lei ha un **dono**: le basta capire da dove è partita e quale bagaglio porti con sé la persona che ha davanti, per darle il **consiglio** giusto e **cambiare** qualcosa nella sua vita. Come Shoko, che è stata abbandonata all'altare dal promesso sposo e ora non sa quale **direzione** prendere. Oppure Misa, che non riesce a **ribattere** alle dure parole del fidanzato che sminuisce sempre i suoi meriti. Tokie riesce a vedere il **desiderio** di ciascuno e **consigliare** loro una fermata diversa dal solito.



GIALLO

LA CRIPTA DI VENEZIA

Matteo Strukul
Newton Compton, 288 p.

Venezia, **1732**. Nella cripta della chiesa di San Zaccaria viene trovato il **cadavere** di una giovane donna. L'orrore di un delitto così raccapricciante sconvolge la **Serenissima**. Al suo capezzale viene chiamato il **Canaletto**, giacché la **brutalità** del crimine sembra richiamare i fatti sanguinosi anni prima, che proprio il grande pittore indagò. Cominciano a **investigare** ma quando un secondo **cadavere** viene rinvenuto presso la cripta della chiesa di San Simeon Piccolo, la situazione precipita...



THRILLER

IL LABORATORIO DEL DOTTOR LENG

Douglas Preston & Lincoln Child
Rizzoli, 475 p.

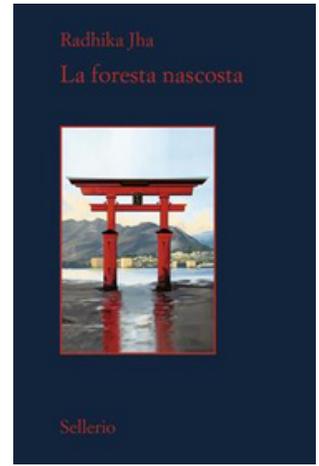
Durante l'ultimo caso l'agente Greene ha trovato una **macchina** che consente di viaggiare nel **tempo** e l'ha usata per catapultarsi nella New York di fine Ottocento, dove lei stessa, ancora bambina, si aggirava infreddolita e vestita di stracci. Le sue **intenzioni** sono chiare: impedire al dottor Enoch Leng, lo **scienziato** che le ha somministrato l' **elisir** di lunga vita, di **torturare** e uccidere centinaia di bambini, tra cui la sua sorellina Mary, e **cambiare** così anche il suo destino.



LA FORESTA NASCOSTA

Radhika Jha
Sellerio, 324 p.

Da quando ha scelto di lasciare il **Giappone** e di trasferirsi a New York, Kosuke si sente un uomo **fortunato** e realizzato. La notizia della morte del padre lo spinge a tornare a **Tokyo**. Il genitore, un sacerdote **shintoisista**, gestiva un antico **santuario** in cui Kosuke è cresciuto con la sorella Asako. Kosuke, di fronte a questo scenario **inaspettato**, mentre gli amici di famiglia gli chiedono di non abbandonare la **tradizione** e al tempo stesso di affrontare il **futuro**, è chiamato a una **scelta**.

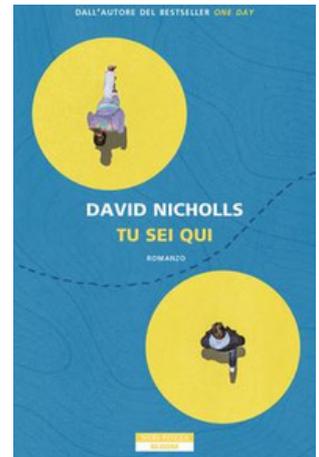


ROSA

TU SEI QUI

David Nicholls
Neri Pozza, 383 p.

Marnie ha trentotto anni e l'impressione che la vita le stia **scivolando** tra le dita. Michael ha quarantadue anni e non sa bene come rimettere assieme i **cocci** della sua vita. Il suo unico **conforto** sono lunghe **camminate** solitarie nella brughiera. Fino a quando Michael si ritrova membro riluttante di una **comitiva** impegnata in un **trekking** che attraversa l'Inghilterra da costa a costa, di cui fa parte anche Marnie. Marnie e Michael scopriranno di vivere la più inaspettata delle **avventure**, sull'orlo di una nuova **amicizia**, o forse qualcosa di più.



LA STAGIONE BELLA

Francesco Carofiglio
Garzanti, 281 p.

Viola ha quarant'anni. Le sue **giornate** sembrano muoversi nell'ipnosi leggera di un tempo **fermo**. Forse tutto è cominciato quando sua madre è andata via, troppo presto. Nella sua **bottega** Viola crea **fragranze** per una Maison francese. Dentro quella bottega riceve persone che **curano** la memoria ferita con l'olfatto. E mentre Viola compie l'operazione minuziosa del **riordino** nella casa della sua infanzia, succede qualcosa, tra gli odori di canfora e di lavanda. In un cassetto c'è una **scatola**, mai vista prima, ci sono lettere, fotografie e un nastro registrato.

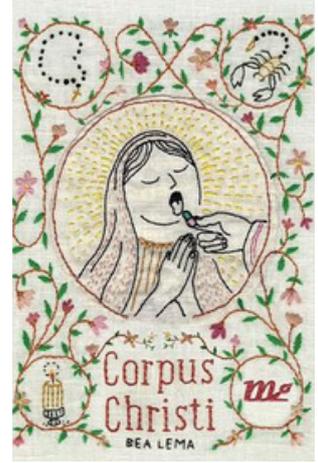


CORPUS CHRISTI

Bea Lema

Minimum Fax, 181 p.

Quando Véra è solo una bambina, un **demonio** infesta la sua casa e **perseguita** sua madre, martellandole i nervi fino a costringerla a letto per giorni. Tra gli scongiuri della "meiga" e gli appuntamenti dallo **psichiatra**, anno dopo anno, la superstizione svanisce per lasciare posto alla **diagnosi**. Ma, nonostante la **malattia**, l'amore tra Véra e sua madre è più forte di ogni altra cosa, in grado di **sopravvivere** allo scorrere del tempo e allo **stigma** della società.



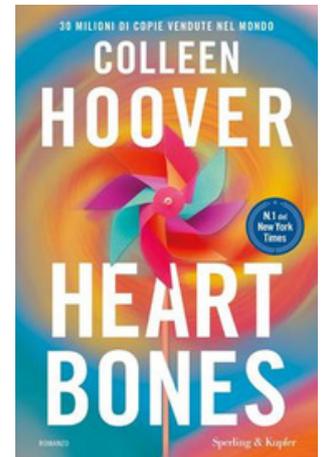
ROSA

HEART BONES

Colleen Hoover

Sperling & Kupfer, 322 p.

Beyah Grim ha sempre potuto contare solo su **sé stessa** e ora finalmente ha il suo lasciapassare per andarsene dal Kentucky e rifarsi una vita. Due mesi prima della partenza, però, una morte **inaspettata** lascia Beyah senza una casa e la costringe a trascorrere il resto dell'estate in **Texas**, con un padre che conosce a malapena. Il suo piano è quello di starsene tranquilla e aspettare che le settimane scivolino via senza intoppi, ma il nuovo vicino **Samson** scombina ogni cosa.



LA FAMIGLIA È ANCORA QUI

Lisa Jewell

Neri Pozza, 383 p.

È mattina presto quando l'**ispettore** Samuel Owusu riceve una **chiamata**: sulle rive del Tamigi è stato ritrovato un sacco contenente **resti umani**. Gli accertamenti della Scientifica portano a un **vecchio caso**. Anche Rachel Rimmer viene svegliata da una telefonata. Suo marito Michael è stato trovato **morto** nella cantina della sua villa in Francia. Nessuna effrazione, allarme disinserito. La polizia francese vorrebbe che Rachel rispondesse a un po' di **domande** su Michael. Domande a cui Rachel non ha alcuna intenzione di rispondere...

THRILLER



ALTRE NOVITÀ

GUIDE TURISTICHE

Europa in 100 weekend, EDT

Francia on the road, EDT

Florida, EDT

Inghilterra, EDT

Stati Uniti. Parchi Nazionali, EDT

FOTOGRAFIA

F. FONTANA, **Colore**, Skira

CULINARIA

S. DE TURCKHEIM, **Ricette senza fare la spesa**, Guido Tommasi Editore

FUMETTI

ZEROCALCARE, **Quando muori resta a me**, BAO Publishing

LINGUISTICA

L. PICCIONE, **Insegnare a nuotare a una foca. Viaggio insolito nella lingua islandese**, UTET

REALIZZAZIONE PERSONALE

V. TEODONIO, **Piano B. Cambiare vita è possibile**, Sonzogno

SCIENZE SOCIALI

B. TOBAGI, **Le stragi sono tutte un mistero**, Laterza

L. TURUANI, **Le schiacciate. Vivere i cinquant'anni a testa alta tra lavoro, figli adolescenti e genitori anziani**, Solferino

NEUROSCIENZE

A. BARISELLI, **A wild mind. Un viaggio nelle connessioni tra cervello e natura guidato dalle neuroscienze. Per immaginare una vita più umana**, Rizzoli

GENITORIALITÀ

A. PELLAI, **Allenare alla vita. I dieci principi per ridiventare genitori autorevoli**, Mondadori

EPIDEMIE

J. KENNEDY, **Pathogenesis. Come i germi hanno fatto la storia del mondo**, Bompiani

ECONOMIA

A. LUSARDI, **Il sapere che conta. Come prendersi cura delle proprie finanze e fare scelte consapevoli**, Mondadori

LA RICETTA DELLA SETTIMANA

LINGUINE BLU AGLI SCAMPI

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

- 320 g di linguine
- 20 scampi adatti al consumo da crudo
- ½ Cavolo rosso
- 1 spicchio Aglio
- ½ cucchiaino Bicarbonato
- sale, olio, limone



PROCEDIMENTO

Mettete un filo d'**olio d'oliva** in padella e aggiungete lo **spicchio d'aglio**. Cuocete per alcuni minuti fino a quando inizia a rosolare. Quindi aggiungete il **cavolo rosso** affettato finemente con un pizzico di **sale**. Mescolate e aggiungete 200-250ml di **acqua**. Coprite con un coperchio e cuocete a fuoco lento per **10-12 minuti**. Nel frattempo cuocete la pasta.

Rimuovete il coperchio dalla padella con il cavolo e aggiungete mezzo cucchiaino di **bicarbonato di sodio** per renderlo blu. Cuocete per altri **4-5 minuti** fino a che il cavolo non si ammorbidisce. Lasciate raffreddare il cavolo per 5 minuti, quindi trasferite in un frullatore e **frullare** per far diventare il composto liscio ed omogeneo.

Pulite gli **scampi** dal loro carapace; lasciatene alcuni interi e alcuni tagliati in piccoli pezzi, metteteli in una ciotola e conditeli con **olio** e **buccia di limone**, fateli riposare in frigo.

Scolate la pasta e aggiungete gli scampi e la salsa blu ottenuta.